



Monica Saso

PORTFOLIO

2024

GRAPHIC DESIGN



MONICA SASO PhD

GRAPHIC DESIGNER
ICT FOR CULTURAL HERITAGE SPECIALIST

CONTACTS
Via Fava 59, Catania
+ 39 347 0112200
monicasaso@gmail.com

FREELANCE CLIENT LIST

ASS CULT ALAN LOMAX
ASS CULT SOPRA LA PANCA
ASSOCIAZIONE MUSICALE ETNEA
BONANNO EDITORE
BÔ BUSKERS FESTIVAL
CASTELLO SOLICCHIATA
CENTRO STUDI BELLINIANI
COMUNE DI CATANIA
COMUNE DI PALERMO
CURTIGGHIU FESTIVAL
DOMENICO SANFILIPPO EDITORE
DLS SOLUTION
ETNAINSCENA
EUGMS CONGRESS
FONDAZIONE BELLINI
GALLERIA ARTE NUVO
ISTITUTO NAZIONALE DI FISICA
NUCLEARE
L'ARSENALE
MARRANZANO WORLD FEST
MUSEO DELLA FABBRICA
PALERMO CULTURE
POKAY
PLACIDO MANDANICI
PUNTO E A CAPO CONCERTI
SICILIKE
TAOBUK FESTIVAL
TAOMUSICA
TEATRO COMUNALE
TEATRO COPPOLA
TEATRI DI PIETRA
VICEVERSA RECORDS

EDUCATION AND TRAINING

PHD (2011)

Field of Study: History of Culture, Society, and Territory in the Modern Age, Department of Humanities
University of Catania
Thesis: "Digital Tools, Digitization, and Multimedia for Historical Sources and Research in the Humanities"

MASTER'S DEGREE (2008)

Field of Study: Culture and Languages for Communication, Faculty of Arts and Philosophy
University of Catania
Graduation Grade: 110/110 cum laude

BACHELOR'S DEGREE (2005)

Field of Study: Communication Sciences, Faculty of Arts and Philosophy
University of Catania
Graduation Grade: 110/110 cum laude

TEACHING

UNIVERSITY OF CATANIA

Instructor for Computer Graphics Workshops:
Vector Graphics
Visuals: Photo Editing and Montage
Elements of Vector Graphics
Elements of Photo Editing

NUOVA OFFICINA FOTOGRAFICA

Instructor in graphic design for digital photo editing courses:
Artistic Photo Montage
Photo Retouching and Digital Makeup

SERVER S.R.L. - LABCULT

Instructor for the regional training course "Technical Expert in Interactive Maps Development for WebGIS Territorial Portals":
Vector Graphics
ICT for Cultural Heritage

CERTIFICATIONS

SOCIAL MARKETING CERTIFICATION

Hootsuite Academy

TRINITY COLLEGE LONDON

6th grade (B1.2)

SCIENTIFIC PUBLICATIONS

Data grids for conservation of cultural inheritance
Proceedings of the 1st ACM workshop on Data grids for eScience - DaGreS '09, 2009

e-Infrastructures for Cultural Heritage Applications
In: G. STYLIARAS, D. KOUKOPOULOS, F. LAZARINIS. Handbook of Research on Technologies and Cultural Heritage: Applications and Environments. vol. 1, p. 341-369, HERSHEY, PENNSYLVANIA: IGI Global, 2011

e-Infrastructures for Cultural Heritage Applications
Applications and Environments, 2011

Digital libraries su Grid per preservare e diffondere il patrimonio umanistico. In: Network Humanitatis. Linguaggi, risorse, persone, Associazione Consortium GARR, vol. unico, p. 31-36

GD SOFTWARE KNOWLEDGE



AI GENERATIVE



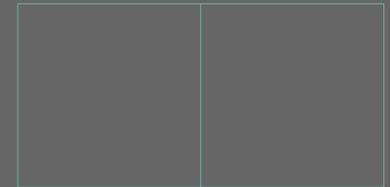
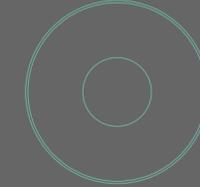
LOGO DESIGN



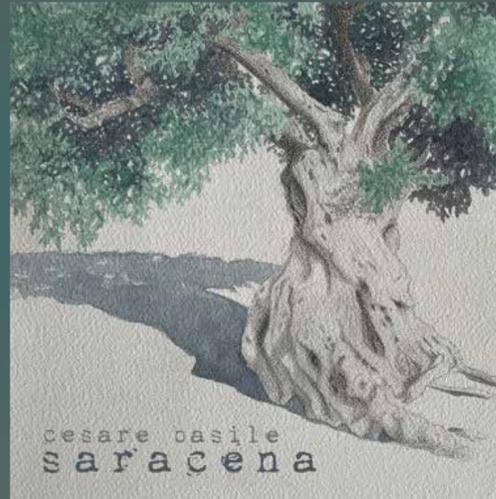


MUSIC

CD AND LP COVER DESIGNS



CESARE BASILE
SARACENA
Viceversa Records/Audioglobe 2024 (LP)



MARIO VENUTI
SOYUZ 10
Mescal/Sony Music (CD, LP)



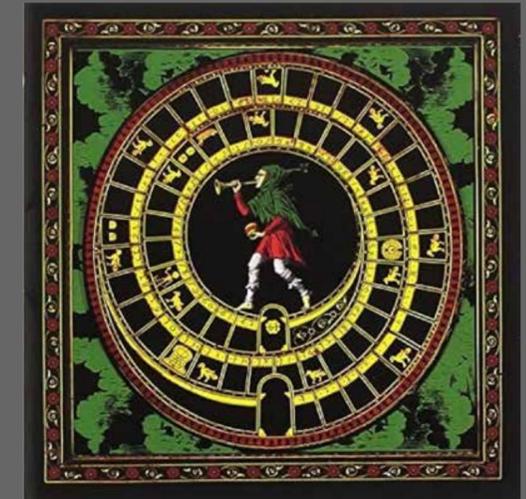
BABYLON SUITE
PAZ
Punto e a capo Records, 2019 (CD)



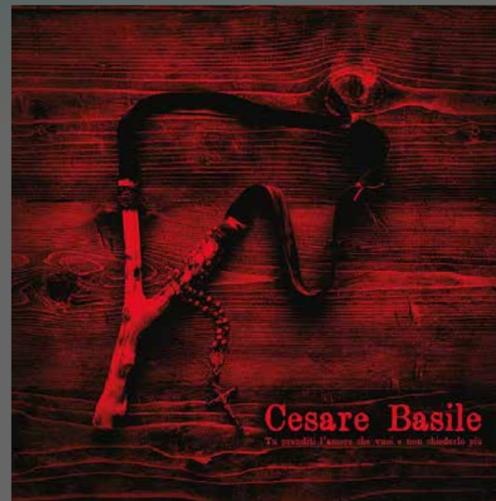
CESARE BASILE
CUMMEDDIA
Urtovox/Audioglobe, 2019 (CD, LP)



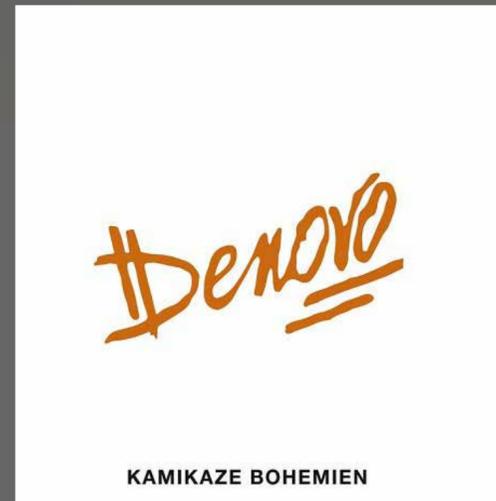
CESARE BASILE
U FUJUTU SU NESCI CHI FA
Urtovox/Audioglobe, 2017 (CD, LP)
NOMINEE FOR BEST ART VINYL ITALIA 2017



CESARE BASILE
**TU PRENDITI L'AMORE CHE VUOI
E NON CHIEDERLO PIÙ**
Urtovox/Audioglobe, 2017 (CD, LP)
TARGA TENCO 2017



DENOVO
KAMIKAZE BOHEMIEN
Viceversa Records/Audioglobe 2024 (LP, ltd)



IPERCUSSONICI
CARAPACE
Urtovox/Audioglobe, 2012 (CD, LP)

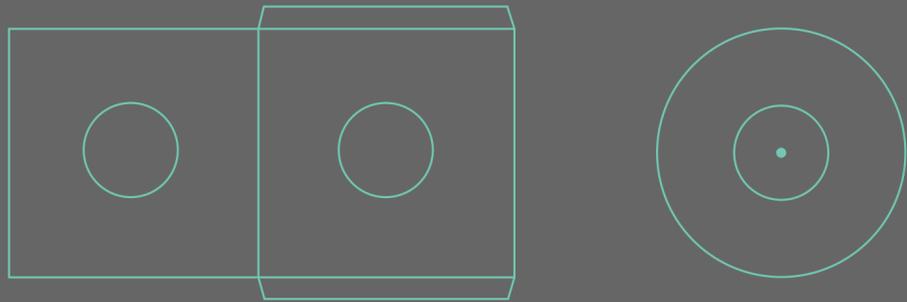


THE NIRO
THE SHIP
Urtovox/Audioglobe, 2012 (LP ltd)



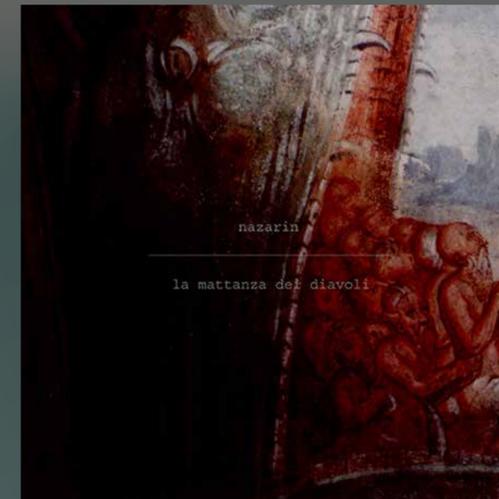
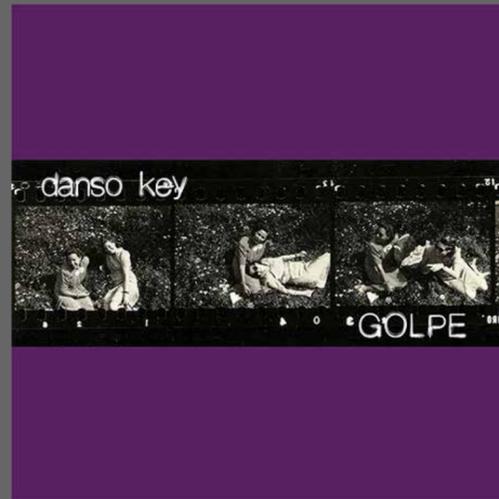
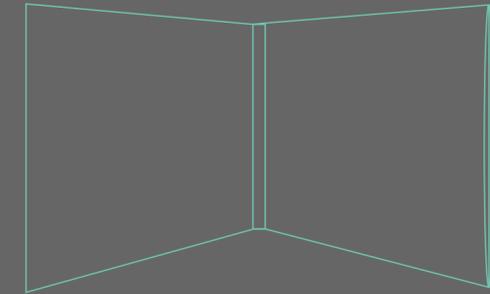
CESARE BASILE
CESARE BASILE
Urtovox/Audioglobe, 2013 (CD, LP ltd)
TARGA TENCO 2015





MUSIC

CD AND LP COVER DESIGNS



ALESSANDRO FIORI
CASCATA
Viceversa Records/Audioglobe 2013 (LP ltd)

DANSO KEY
GOLPE
Viceversa Records/Audioglobe 2013 (CD)

MARCELLO CUNSOLO
LIEVE
Viceversa Records/Audioglobe 2013 (LP ltd)

SAMUELA SCHILIRÒ
NON SONO
Viceversa Records/Audioglobe 2013 (CD)

NAZARIN
LA MATTANZA DEI DIAVOLI
Viceversa Records/Audioglobe 2013 (CD)



BABYL ON SUITE
LA SCATOLA
Viceversa Records/Audioglobe 2013 (CD)

HUGO RACE
NO BUT IT'S TRUE
Viceversa Records/Audioglobe 2013 (LP ltd)

GENTLESS 3
SPEAK TO THE BONES
Viceversa Records/Audioglobe 2013 (CD)

MAPUCHE
L'UOMO NUDO
Urtovox/Audioglobe, 2011 (CD)

SCHIZO
HALLUCINATION CRAMPS
Urtovox/Audioglobe, 2019 (CD)



Client Momu Mondo di Musica / Associazione Musicale Etna

Year 2009-2024

Project Description International world music festival that combines musical tradition and innovation, bringing Sicily and the world together

website www.marranzanoworldfest.org



Marranzano World Fest
15^a Edizione
CIURI DI CANNA
Flauti di canna e aerofoni tradizionali dal Mediterraneo all'India e oltre...
6-14 LUGLIO 2024 • CATANIA • ETNA

SAB 6 LUGLIO • Preludio SETTEVOCI
Castiglione di Sicilia, CT
INGRESSO LIBERO riservato ai soci di Settevoci (è possibile tessersi all'ingresso al costo di 3 euro)

17.00 Apertura mercatino Vibazaar
19.30 Passeggiata in natura
20.15 Concerto sul sasso al tramonto
21.00 SIMPOSIO DEI QUATTRO ELEMENTI con i Maestri della Congrega del MALA
22.00 YEVHEN SVATOVSKY
22.30 SETTEVOCI SOCIAL CLUB live & dj set

DOM 7 LUGLIO • Preludio SETTEVOCI
Castiglione di Sicilia, CT
INGRESSO LIBERO riservato ai soci di Settevoci (è possibile tessersi all'ingresso al costo di 3 euro)

10.00 Yoga e movimento - risveglio mattutino
dalle 11 una giornata di musica e natura
alle 20 laboratori di danza e strumenti musicali
20.00 Fest a ballu e concerto
GIORGIO MALTESE e SALVATORE PERNA
AUMAURY LE BARDE
SON'A BALLU
JYPSY JOBS
22.30 Dj set vinili by Undercover Braces

MER 10 LUGLIO • Opening CONSERVATORIO V. BELLINI
Via Helito Sacro Cuore, 3 - Catania
INGRESSO LIBERO

16.00 Introduzione alla musica classica Indiana a cura del M^o NICOLÒ MELOCCHI (Conservatorio G. Verdi di Milano) con la straordinaria partecipazione di P^o HARIPRASAD CHAURASIA con DEBOPRIYA CHATTERJEE (India)

BIBLIOTECA COMUNALE FEMMINAMORTA
via Sines 529 - Catania
19:00 Concerto e Aperitivo inaugurale
NINO SERGIO, flauti e doppi flauti della tradizione pastorale dei Peloritani (Sicilia)
NICOLÒ MELOCCHI, flauti e doppi flauti dell'India, da Bombay al Rajasthan
CASA MUNNU, Biagio Guerrero, Puccio Castrogiovanni, Riccardo Gerbino, Giovanni Arena, Marco Corbino, Simona Di Gregorio, Eleonora Bordonaro

GIO 11 LUGLIO • Ciuri di Canna GAM
Via Castello Ursino 32 (ingresso da via Santa Chiara) - Catania
Biglietti intero 15€/ ridotto 12€/ studenti 8€ (+dp)

19.00 Concerto dedicato ai flauti dal Mediterraneo al Medio Oriente con aperitivo a tema
NINO SERGIO (Peloritani, Sicilia)
NOUR EDDINE (Marocco)
PEJMAN TADAYON (Iran)

CASTELLO URSINO
Piazza Federico di Svevia - Catania
INGRESSO LIBERO

21.00 MIMI STERRANTINO e DAVIDE CAMPISI (Sicilia)
JACARANDA feat. FAISAL TAHER (Sicilia/Palestina)

VEN 12 LUGLIO • Il respiro dell'anima CASTELLO URSINO
Piazza Federico di Svevia - Catania
INGRESSO LIBERO

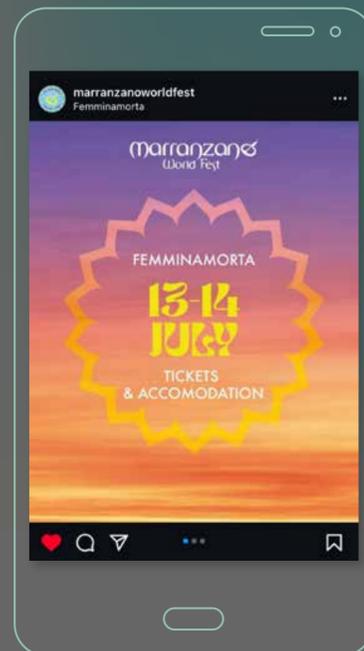
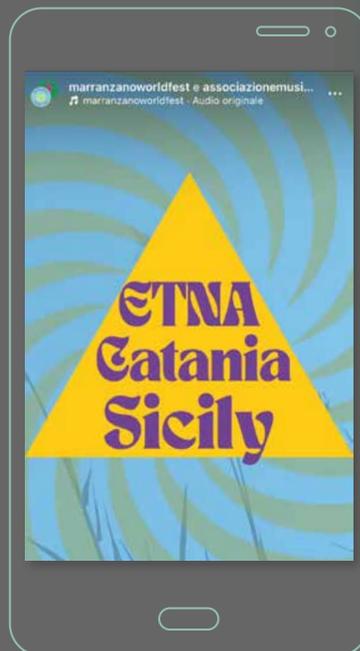
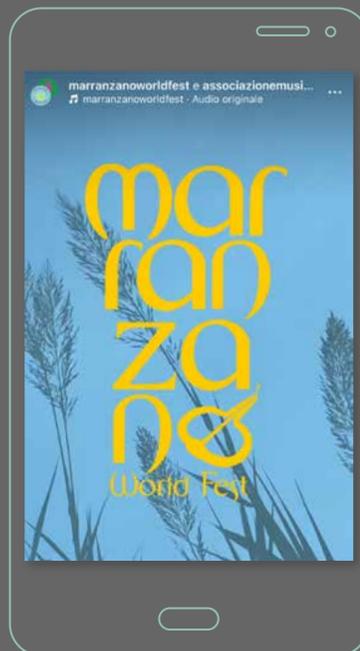
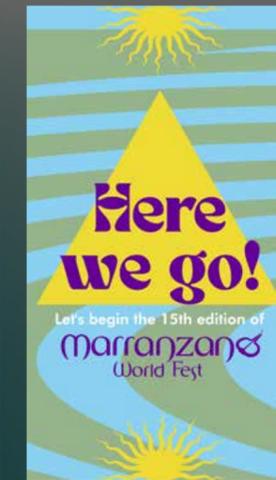
21.00 CARMELO SALEMI (SR, Sicilia)
MYSTIKOS (PA, Sicilia)
NOUR EDDINE (Marocco)
feat PEJMAN TADAYON (Iran)
ABDEL MAJID KARAM & YASSIN EL MAHI (Marocco)

SAB 13 LUGLIO • MarranzaNITE FEMMINAMORTA
Strada Provinciale 2/II-188, Carruba di Riposto
Biglietti intero 15€/ ridotto 12€/ studenti 8€ (+dp)

19:00 Concerto al tramonto
PIERO CORSO (TP, Sicilia)
AMAURY LE BARDE (Bretagna, FR)
YEVHEN SVATOVSKY (Ucraina)
ATAYA (Francia)
NICOLÒ MELOCCHI (BG, Lombardia)
HIRAM SALSANO (Agropoli, Cilento) con Catello Gargiulo, Marcello de Carolis, Oreste Forestieri

DOM 14 LUGLIO • Concerto all'alba FEMMINAMORTA
Strada Provinciale 2/II-188, Carruba di Riposto
Biglietto intero 20€ (+dp)

05:30 Pandit HARIPRASAD CHAURASIA, bansuri
DEBOPRIYA CHATTERJEE, bansuri
NICOLÒ MELOCCHI, bansuri
SANJAY KANSA BANIK, tabla
09.00 Meditazione armonica con SONIA BREX



Marranzano World Fest
14 Edizione
TESSITURE SONORE
PALAZZO DELLA CULTURA (CATANIA)
30 GIUGNO - 1-2 LUGLIO
INTRECCI DI CORDE E CULTURE

30 GIUGNO VENERDÌ ORE 20.30
CORDE DAL MONDO

1 LUGLIO SABATO ORE 20.30
DONNA MUSICA LIBERTÀ

2 LUGLIO DOMENICA ORE 20.30
MARRANZANO ZANITE

I CASENTULI (Sicilia)
JULUTAN SABA
Jali Diabate & Dario Chillemi (Senegal/Sicilia)
FRANCESCO LOCCISANO e ANDREA PICCIONI (Calabria / Lazio)
ROBERTO TAUFIC (Honduras/Brasile)
MANOLA MICALIZZI & BANDA MALUCA
Feat. **SAMBAZITA (Sicilia)**
Special Guest:
MARIO VENUTI (Sicilia)

TANGRAM (Italia)
SPARTENZA
Maura Guerrera e Malik Ziad (Sicilia/Algeria)
PERIJA (Macedonia del Nord)
OUMOUSANGARE (Mali)
Dj set **FABIO SCAP**

FABIO TRICOMI (Sicilia)
FAISAL TAHER (Palestina)
SIMURGH Ensemble (Iran/Sicilia)
BYON KAY (Giappone)
ZOORD (Ungheria)
Dj set **LACINSKIJ**

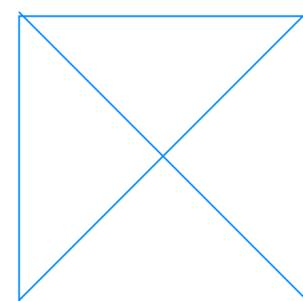
Marranzano World Fest
14 Edizione
TESSITURE SONORE
INTRECCI DI CORDE E CULTURE
PALAZZO DELLA CULTURA (CATANIA)
30 GIUGNO - 1-2 LUGLIO 2023

Marranzano World Fest
14 Edizione
TESSITURE SONORE
INTRECCI DI CORDE E CULTURE
MIRCANTI Sicilia JACARANDA Sicilia CASENTULI Sicilia JALI DIABATE Senegal DARIO CHILLEMI Sicilia FRANCESCO LOCCISANO Calabria ANDREA PICCIONI Lazio ROBERTO TAUFIC Honduras/Brasile MANOLA MICALIZZI & BANDA MALUCA Sicilia MARIO VENUTI Sicilia MAURA GUERRERA Sicilia MALIK ZIAD Algeria OUMOUSANGARE Mali PERIJA Macedonia FABIO TRICOMI Sicilia FAISAL TAHER Palestina SIMURGH ENSEMBLE Iran/Sicilia BYON KAY Giappone ZOORD Ungheria
CATANIA LIUTAIA
PIAZZA UNIVERSITÀ - Dal 1 giugno al 14 luglio

Marranzano World Fest
14 Edizione
TESSITURE SONORE
INTRECCI DI CORDE E CULTURE
MIRCANTI Sicilia JACARANDA Sicilia CASENTULI Sicilia JALI DIABATE Senegal DARIO CHILLEMI Sicilia FRANCESCO LOCCISANO Calabria ANDREA PICCIONI Lazio ROBERTO TAUFIC Honduras/Brasile MANOLA MICALIZZI & BANDA MALUCA Sicilia MARIO VENUTI Sicilia MAURA GUERRERA Sicilia MALIK ZIAD Algeria OUMOUSANGARE Mali PERIJA Macedonia FABIO TRICOMI Sicilia FAISAL TAHER Palestina SIMURGH ENSEMBLE Iran/Sicilia BYON KAY Giappone ZOORD Ungheria
PALAZZO DELLA CULTURA (CATANIA)
30 GIUGNO - 1-2 LUGLIO 2023

Marranzano World Fest
14 Edizione
TESSITURE SONORE
INTRECCI DI CORDE E CULTURE
MIRCANTI Sicilia JACARANDA Sicilia CASENTULI Sicilia JALI DIABATE Senegal DARIO CHILLEMI Sicilia FRANCESCO LOCCISANO Calabria ANDREA PICCIONI Lazio ROBERTO TAUFIC Honduras/Brasile MANOLA MICALIZZI & BANDA MALUCA Sicilia MARIO VENUTI Sicilia MAURA GUERRERA Sicilia MALIK ZIAD Algeria OUMOUSANGARE Mali PERIJA Macedonia FABIO TRICOMI Sicilia FAISAL TAHER Palestina SIMURGH ENSEMBLE Iran/Sicilia BYON KAY Giappone ZOORD Ungheria
PALAZZO DELLA CULTURA (CATANIA)
30 GIUGNO - 1-2 LUGLIO 2023

Marranzano World Fest
14 Edizione
TESSITURE SONORE
INTRECCI DI CORDE E CULTURE
PALAZZO DELLA CULTURA (CATANIA)
VENERDÌ 30 GIUGNO
I CASENTULI JALI DIABATE & DARIO CHILLEMI FRANCESCO LOCCISANO e ANDREA PICCIONI ROBERTO TAUFIC MANOLA MICALIZZI & BANDA MALUCA Feat. **SAMBAZITA**
SABATO 1 LUGLIO
TANGRAM MAURA GUERRERA e MALIK ZIAD PERIJA
DOMENICA 2 LUGLIO
ZOOORD FABIO TRICOMI FAISAL TAHER SIMURGH Ensemble BYON KAY
Evento gemellato con la Giornata mondiale del Rifugiato

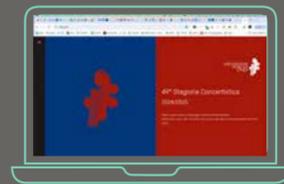




CLIENT Associazione Musicale Etnea
YEAR 2023-2024

PROJECT DESCRIPTION Since 1973, AME, based in Catania, has promoted classical and contemporary music through concerts and events, offering high-quality programming.

WEBSITE www.ame.ct.it



48^a
ASSOCIAZIONE MUSICALE ETNEA
STAGIONE CONCERTISTICA 19 SETT 2023 - 12 APR 2024

DO 10 SETT PALAZZO BISCARI ORE 19.00	QUARTETTO THUMÓS F. J. HAYDN, J. BRAHMS MUSICA CON VISTA
ME 4 OTT TEATRO MASSIMO BELLINI ORE 21	ORCHESTRA SINFONICA DEL CONSERVATORIO "V. BELLINI" CHARLES DUTOIT DIRETTORE BARRY DOUGLAS PIANISTA S. V. RACHMANINOV, A. DVORAK
DO 29 OTT TEATRO SANGIORGI ORE 19	RICHARD GALLIANO FISARMONICISTA PASSION GALLIANO
VE 17 NOV TEATRO SANGIORGI ORE 21	DANIELE SEPE ENSEMBLE CONOSCI VICTOR JARA?
GI 7 DIC TEATRO SANGIORGI ORE 21	DARKO BRLEK CLARINETTISTA VIOLETTA EGOROVA PIANISTA ARCHI DELL'ENSEMBLE ETNA CONTEMPORANEA J. BRAHMS, C. M. VON WEBER
VE 19 GEN TEATRO SANGIORGI ORE 21	AMAN REBETIKO MUSICA GRECA E D'ASIA MINORE
VE 23 FEB TEATRO SAN GIORGI ORE 21	ANDREI IONITA VIOLONCELLISTA J. S. BACH, G. CARLASSO, R. HINDEMITH
DO 17 MAR BASILICA SS. M. ANNUNZIATA AL CARMINE ORE 19	HUGO TICCIATI DIRETTORE E VIOLINISTA ENSEMBLE DEL CONSERVATORIO V. BELLINI P. VASKS, A. PÁRT
VE 12 APR TEATRO SANGIORGI ORE 21	LUDMIL ANGELOV PIANISTA F. CHOPIN

www.ame.c.it

QUARTETTO THUMÓS
 F. J. HAYDN, J. BRAHMS
 MUSICA CON VISTA
10 SETTEMBRE
 PALAZZO BISCARI
 ORE 19.00 e 21.00

ORCHESTRA SINFONICA DEL CONSERVATORIO "V. BELLINI" DI CATANIA
CHARLES DUTOIT DIRETTORE
BARRY DOUGLAS PIANISTA
 S. V. RACHMANINOV, A. DVORAK
4 OTTOBRE
 TEATRO MASSIMO BELLINI
 ORE 21

RICHARD GALLIANO FISARMONICISTA
 PASSION GALLIANO
29 OTTOBRE
 TEATRO SANGIORGI
 ORE 19

2023
ASSOCIAZIONE MUSICALE ETNEA

10 SETT DOMENICA PALAZZO BISCARI ORE 19 e 21	QUARTETTO THUMÓS F. J. HAYDN, J. BRAHMS MUSICA CON VISTA
4 OTT MERCOLIDI TEATRO MASSIMO BELLINI ORE 21	ORCHESTRA SINFONICA DEL CONSERVATORIO "V. BELLINI" CHARLES DUTOIT DIRETTORE BARRY DOUGLAS PIANISTA S. V. RACHMANINOV, A. DVORAK
29 OTT DOMENICA TEATRO SANGIORGI ORE 19	RICHARD GALLIANO FISARMONICISTA PASSION GALLIANO
17 NOV VENERDI TEATRO SANGIORGI ORE 21	DANIELE SEPE ENSEMBLE CONOSCI VICTOR JARA?
7 DIC GIOVEDI TEATRO SANGIORGI ORE 21	DARKO BRLEK CLARINETTISTA VIOLETTA EGOROVA PIANISTA ARCHI DELL'ENSEMBLE ETNA CONTEMPORANEA J. BRAHMS, C. M. VON WEBER

2024

19 GEN VENERDI TEATRO SANGIORGI ORE 21	AMAN REBETIKO MUSICA GRECA E D'ASIA MINORE
23 FEB VENERDI TEATRO SAN GIORGI ORE 21	ANDREI IONITA VIOLONCELLISTA J. S. BACH, G. CARLASSO, R. HINDEMITH
17 MAR DOMENICA BASILICA SS. M. ANNUNZIATA AL CARMINE ORE 19	HUGO TICCIATI DIRETTORE E VIOLINISTA ENSEMBLE DEL CONSERVATORIO V. BELLINI P. VASKS, A. PÁRT
12 APR VENERDI TEATRO SANGIORGI ORE 21	LUDMIL ANGELOV PIANISTA F. CHOPIN



DANIELE SEPE ENSEMBLE
 CONOSCI VICTOR JARA?
17 NOVEMBRE
 TEATRO SANGIORGI
 ORE 21

AMAN REBETIKO
 MUSICA GRECA E D'ASIA MINORE
19 GENNAIO
 TEATRO SANGIORGI
 ORE 21

HUGO TICCIATI
 ARCHI DEL CONSERVATORIO "V. BELLINI" DI CATANIA
 A. PÁRT, A. SCHNELZER, P. VASKS
17 MARZO
 BASILICA SS. M. ANNUNZIATA AL CARMINE
 ORE 19





CLIENT
Coro Lirico Siciliano

YEAR
2019-2024

PROJECT DESCRIPTION
Itinerant festival of opera music in locations of archaeological and historical interest, ancient theaters throughout Sicily

WEBSITE www.coroliricosiciliano.com

FESTIVAL LIRICO DEI TEATRI DI PIETRA
EDIZIONE 2024

FESTIVAL LIRICO DEI TEATRI DI PIETRA 2024: è già meraviglia

<p>2 AGOSTO TINDARI Teatro Greco ENNIO MORRICONE TRIBUTE</p> <p>6 AGOSTO TAORMINA Teatro Antico PUCCHINI CELEBRATION</p> <p>9 AGOSTO TAORMINA Teatro Antico TURANDOT</p> <p>10 AGOSTO TAORMINA Teatro Antico ENNIO MORRICONE TRIBUTE</p> <p>11 AGOSTO TINDARI Teatro Greco TURANDOT</p> <p>13 AGOSTO TINDARI Teatro Greco MODUGNO TRIBUTE</p>	<p>21 AGOSTO NOTO Scalinata della Cattedrale ENNIO MORRICONE TRIBUTE</p> <p>22 AGOSTO FRANCAVILLA DI SICILIA NESSUN DORMA, Tenori in concerto</p> <p>23 AGOSTO AGRIGENTO Teatro dell'Efebo LOVE MORRICONE - Archi & Voci</p> <p>26 AGOSTO TERME VIGLIATORE Villa romana BATTI TO SPIRITUALE</p> <p>29 AGOSTO RAGALNA (CT) Piazza Cisterna NESSUN DORMA, Tenori in concerto</p> <p>30 AGOSTO SELINUNTE, Tempio di Hera LOVE MORRICONE - Archi & Voci</p> <p>2 SETTEMBRE TRIPOLI ABAKAINON (ME), Stoa NESSUN DORMA, Tenori in concerto</p> <p>6 SETTEMBRE RAGALNA, Palmento Arena (CT) VOCI, ARCHI E... MERAVIGLIA</p> <p>7 SETTEMBRE CENTURIPES, Mausoleo romano RECITAL LIRICO</p> <p>8 SETTEMBRE CATANIA, Teatro Romano CAVALLERIA RUSTICANA</p>
---	---

21 LUGLIO
RAGALNA (CT)
Teatro Serepola
INAUGURAZIONE FESTIVAL LIRICO DEI TEATRI DI PIETRA

26 LUGLIO
MALETTTO (CT)
Musica & Natura
NESSUN DORMA, Tenori in concerto

27 LUGLIO
MAZZARINO (CT)
Musica & Natura
NESSUN DORMA, Tenori in concerto

31 LUGLIO
S. STEFANO QUISOQUINA (AG)
Teatro Andromeda
BATTI TO SPIRITUALE

16 AGOSTO
GIARDINI NAXOS
Teatro della Nike
BATTI TO SPIRITUALE

18 AGOSTO
S. MARGHERITA DI BELICE (AG)
NESSUN DORMA, Tenori in concerto

19 AGOSTO
GRANFONTE DI LEONFORTE
VOCI, ARCHI E... MERAVIGLIA

20 AGOSTO
CASALVECCHIO SICULO
Abbazia Normanna
VOCI, ARCHI E... MERAVIGLIA

21 SETTEMBRE
CATANIA, Teatro Romano
CAVALLERIA RUSTICANA

22 SETTEMBRE
CATANIA, Teatro Romano
GRANDE CONCERTO DI CHIUSURA
con DIANA DAMRAU

WWW.COROLIRICOSICILIANO.COM • info@coroliricosiciliano.com • tel.327.71.46.958

RINASCENTE
FESTIVAL LIRICO DEI TEATRI DI PIETRA

ENNIO MORRICONE
tribute
2 agosto • ore 21.00
TINDARI • TEATRO GRECO

TOSCA LA BOHEME MADAMA BUTTERFLY
suites PUCCHINI
8 agosto • ore 21.00
TAORMINA • TEATRO ANTICO

TURANDOT
di Giacomo Puccini
9 agosto • ore 21.00
TAORMINA • TEATRO ANTICO

DOMENICO MODUGNO
tribute
13 agosto • ore 21.00
TINDARI • TEATRO GRECO

Per i possessori di **RINASCENTECARD** prezzo ridotto per tutti gli spettacoli previsti per il Festival 2024

Biglietti già in vendita presso i circuiti TicketOne, Tickettando, Box Office Sicilia, Cps Music.

WWW.COROLIRICOSICILIANO.COM • info@coroliricosiciliano.com • tel.327.71.46.958

TINDARI TEATRO GRECO
FESTIVAL LIRICO DEI TEATRI DI PIETRA

ENNIO MORRICONE
tribute
2 agosto • ore 21.00

TURANDOT
di Giacomo Puccini
11 agosto • ore 21.00

DOMENICO MODUGNO
tribute
13 agosto • ore 21.00

Biglietti disponibili sui siti tickettando.it, ctbox.it e presso tutti i punti vendita Tickettando e Box Office Sicilia presenti sul territorio

WWW.COROLIRICOSICILIANO.COM • info@coroliricosiciliano.com • tel.327.71.46.958

TAORMINA TEATRO ANTICO
FESTIVAL LIRICO DEI TEATRI DI PIETRA

TOSCA LA BOHEME MADAMA BUTTERFLY
suites PUCCHINI
6 agosto • ore 21.00

TURANDOT
di Giacomo Puccini
9 agosto • ore 21.00

ENNIO MORRICONE
tribute
10 agosto • ore 21.00

Biglietti disponibili sui siti ticketone.it, ctbox.it, cpmusic.com e presso tutti i punti vendita TicketOne, Tickettando, Box Office Sicilia sul territorio nazionale

WWW.COROLIRICOSICILIANO.COM • info@coroliricosiciliano.com • tel.327.71.46.958

ENNIO MORRICONE
VOCI, ARCHI e MERAVIGLIA
RAGALNA
Piazza Don Giovanni Bosco
11 luglio • ore 21.00
INGRESSO LIBERO

VOCI, ARCHI e MERAVIGLIA
LEONFORTE
19 agosto • ore 21.00
INGRESSO LIBERO

NESSUN DORMA
TENORI IN CONCERTO
MALETTTO
Piazza S. Giovanni
26 luglio • ore 21.00
INGRESSO LIBERO

NESSUN DORMA
TENORI IN CONCERTO
MAZZARINO
BAMBI BURIAL SOCIETY e NAVIGLIOMA
27 luglio • ore 21.00
INGRESSO LIBERO

VOCI, ARCHI e MERAVIGLIA
CASALVECCHIO SICULO
ABBAZIA DEI SANI PIETRO e S. PIRO D'INGRÒ
20 agosto • ore 20.30
INGRESSO LIBERO

NESSUN DORMA
TENORI IN CONCERTO
RAGALNA
SANTA MARGHERITA DI BELICE (AG)
PALAZZO CASIGNONE
22 agosto • ore 21.00
INGRESSO LIBERO

VOCI, ARCHI e MERAVIGLIA
PALMENTO ARENA
6 settembre • ore 21.00
INGRESSO LIBERO

NESSUN DORMA
TENORI IN CONCERTO
RAGALNA
SANTA MARGHERITA DI BELICE (AG)
PALAZZO FILANGIERI DI CUTO - III CORTILE
18 agosto • ore 21.00
INGRESSO LIBERO

INAUGURAZIONE
FESTIVAL LIRICO DEI TEATRI DI PIETRA
Presso l'installazione del "Sarcofago" di Igor Mitoraj
RAGALNA • CONTRADA SERRA LA NAVE
21 luglio • ore 19.00
INGRESSO LIBERO

ENNIO MORRICONE
tribute
Coro Lirico Siciliano
Orchestra Filarmonica della Calabria
Filippo Arlia, direttore
NOTO SCALINATA DELLA CATTEDRALE
21 agosto • ore 21.00

TURANDOT
di Giacomo Puccini
Coro Lirico Siciliano
Orchestra Filarmonica della Calabria
Filippo Arlia, direttore
TINDARI TEATRO GRECO
11 agosto • ore 21.00

CAVALLERIA RUSTICANA
di Pietro Mascagni
in concert
CATANIA TEATRO ROMANO
21 settembre
ore 21.00

DIANA DAMRAU
recital
Amore e vita
Pavel Balaff, direttore
CATANIA TEATRO ROMANO
22 settembre
ore 21.00

DOMENICO MODUGNO
tribute
Coro Lirico Siciliano
Orchestra Filarmonica della Calabria
Filippo Arlia, direttore
TINDARI TEATRO GRECO
13 agosto • ore 21.00

CAVALLERIA RUSTICANA
di Pietro Mascagni
in concert
CATANIA TEATRO ROMANO
21 settembre • ore 21.00

Biglietti disponibili sui siti ticketone.it, tickettando.it, ctbox.it, cpmusic.com e presso tutti i punti vendita TicketOne, Tickettando, Box Office Sicilia sul territorio nazionale

BATTI TO SPIRITUALE
TEATRO ANDROMEDA
SANTO STEFANO QUISOQUINA
31 luglio • ore 19.00

Biglietti disponibili su tickettando.it e presso tutti i punti vendita Tickettando sul territorio nazionale

LOVE MORRICONE
AGRIGENTO TEATRO DELL'EFEBO
23 agosto • ore 21.00



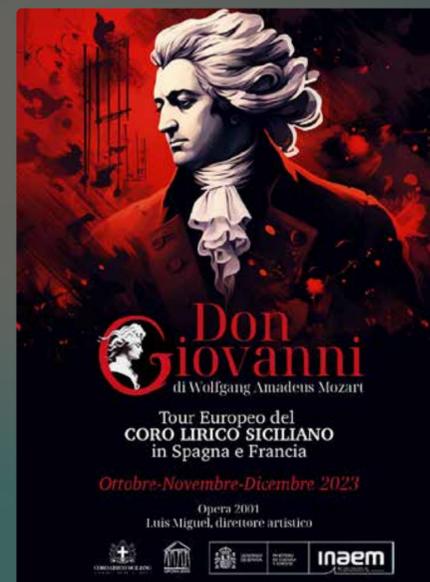
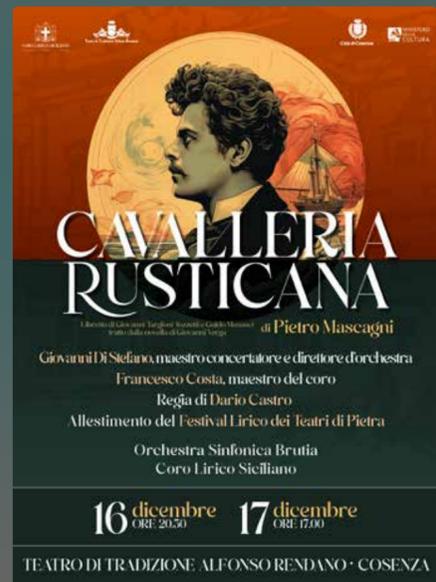
CLIENT Coro Lirico Siciliano

YEAR 2019-2024

PROJECT DESCRIPTION

Sicilian polyvocal opera choir that performs classical operas and other vocal compositions. It participates in theatrical performances, concerts, and shows production

WEBSITE www.coroliricosiciliano.com



SANT'AGATA FESTEGGIAMENTI AGATINI 2024 MUSICA

CLIENT Comune di Catania / AME / CLS

YEAR 2024

PROJECT DESCRIPTION

A series of musical events featuring works, hymns, and lyrics dedicated to Saint Agata, rediscovered through research on historical manuscripts preserved in private collections and institutional archives.



Comune di Catania, Coro Lirico Siciliano, Conservatorio Bellini Catania, Ministero della Cultura, Regione Siciliana

FESTA DI SANT'AGATA *a sira 'ò tri*

INNI AGATINI

GIUSEPPE MAUGERI (1874-1949)
«Coroncina in onore di Sant'Agata»

FILIPPO TARALLO (1859-1918)
«Stans Beata Agatha»

MARCO FRISINA (1954)
«Vergine Buona»

FRANCESCO PAOLO FRONTINI (1860-1939)
«Questa terra fortunata,
consacrata dal tuo Sangue»

ROSARIO RICCIARDELLO (1897-1964)
«Inno del centenario»

Giuseppe Romeo
maestro concertatore e direttore d'orchestra

Orchestra giovanile del "Conservatorio
Vincenzo Bellini di Catania"

Coro Lirico Siciliano
Francesco Costa maestro del coro

Con il generoso contributo di
Rita Botto, Giuseppe Castiglia, Mario
Incudine, I Lautari, Maria Francesca
Mazzara, Etta Scollo, Vincenzo Spampinato
con la partecipazione speciale di Desirée Rancatore
e la conduzione di Salvo La Rosa

PIAZZA DEL DUOMO **3 FEBBRAIO 2024**
ORE 19.30

www.coroliricosiciliano.com
info@coroliricosiciliano.com tel. +39 327 71 46 958

COMITATO PER LA FESTA DI SANT'AGATA
NELLA CITTÀ DI CATANIA

ingresso libero

www.coroliricosiciliano.com f i t
info@coroliricosiciliano.com tel. +39 327 71 46 958

Credito Agrario Siciliano



Comune di Catania, Ministero della Cultura, Regione Siciliana, Conservatorio Bellini Catania, AME, 30C, Falco

A MANI NUDE

Musica, ricordo,
dovere etico
in omaggio a
Don Pino Puglisi
in occasione del
trentennale della morte

19 GENNAIO
2024
ORE 21

CHIESA DI
SAN CAMILLO
CATANIA

ingresso libero

www.coroliricosiciliano.com f i t
info@coroliricosiciliano.com tel. +39 327 71 46 958

Coro Lirico Siciliano
Francesco Costa, direttore
Gianluca Abbate, pianoforte
Ensemble di archi in residence

Fabiola Arculeo, voce recitante
e drammaturgia

con la speciale
partecipazione di
Rita Botto
Malarazza 100% terrone
Leonora Ilieva, soprano

Musiche di Battiato, Cali,
Ferrauto, Fortunato, Frontini,
Moscuza, Mulè, Neglia, Neri



ASSOCIAZIONE MUSICALE ETNEA, Comune di Catania, Regione Siciliana, AME, Famul

MUSICA PER UNA SANTA GIOVINETTA

Mariagrazia Tringali soprano
Nagai Haruna contralto

ARCHI DELL'ENSEMBLE
ETNA CONTEMPORANEA
Riccardo Urbina violino
Dario Militano violino
Clelia Lavenia viola
Alfredo Anastasio violoncello
Nello Nicotra contrabbasso

10 FEBBRAIO
2024
ORE 20

CHIESA DI
SAN CAMILLO
CATANIA

ingresso libero
sino a esaurimento posti

PROGRAMMA
GIOVANNI BATTISTA PERGOLESI
(Jesi 1710 - Pozzuoli 1736)
Stabat Mater
BENJAMIN BRITTEN
(Lowestoft 1913 - Aldeburgh 1976)
Simple Symphony

Ministero della Cultura, Regione Siciliana, FLAZIO, AIAM, Cappellani, FARMITALIA

Informazioni e contatti Associazione Musicale Etnea • 095 321252 • info@ame.ct.it • www.ame.ct.it



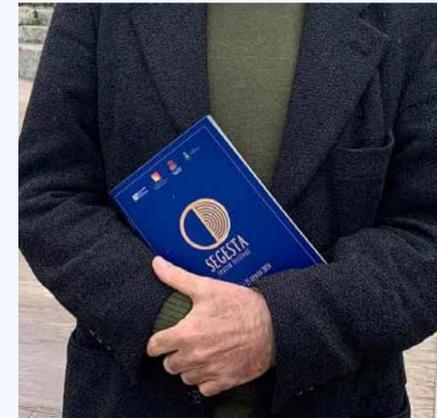
CLIENT Parco Archeologico di Segesta

YEAR 2022-2024

PROJECT DESCRIPTION

International Festival of Theater, Music, and Dance at the ancient theater and temple of Segesta, where the classic meets the contemporary

WEBSITE www.segestateatrofestival.com



PARCO ARCHEOLOGICO DI SEGESTA (TP)
26 luglio - 25 agosto 2024

INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI
call center: 389 295 9634
dalle ore 9.00 alle ore 13.00
e dalle ore 15.00 alle ore 18.00

www.segestateatrofestival.com
www.parcodisegesta.com



SEGESTA

teatro festival

PARCO ARCHEOLOGICO DI SEGESTA (TP)
dal 26 luglio al 25 agosto 2024

direzione artistica
Claudio Collova

INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI
call center 389 295 9634
e dalle ore 9.00 alle ore 13.00
e dalle ore 15.00 alle ore 18.00

www.segestateatrofestival.com
www.parcodisegesta.com

<p>26 LUGLIO SERGIO CAMMARIERE QUARTET Una sola giornata</p> <p>27 LUGLIO LINA SASTRI Voce e notte</p> <p>28-29 LUGLIO DANILO CAPEZZANI Oreste di Euripide</p> <p>31 LUGLIO PABLO GIROLAMI - IVONA Rer / Manibaha</p> <p>2-3-4 AGOSTO GIUSEPPE PAMBIERI CLAUDIO COLLOVA I Persiani di Eschilo</p> <p>4 AGOSTO VIOLA GRAZIOSI Medea</p> <p>6 AGOSTO ORCHESTRA SINFONICA GIOVANNILE DEL CONSERVATORIO "A. SCONTRINO" DI TRAPANI</p>	<p>7 AGOSTO NOA & BAND The voice of peace</p> <p>8 AGOSTO FRIDA BOLLANI MAGONI & ALBERT ENO</p> <p>9 AGOSTO MONO DANCE COMPANY Libro Cantos - Beth Incontra Dante</p> <p>10 AGOSTO DEEP SKY</p> <p>10-11 AGOSTO BARBARA GIZZI DANIELE SALVO Gli Spartani</p> <p>11 AGOSTO GIOVANNI CALCAGNO VINCENTO PIRROTTA L'epopea di Gilgamesh</p> <p>13 AGOSTO ALBERTO SAMONÀ Il Derviscio di Bukhara</p> <p>14 AGOSTO NICK THE NIGHTFLY QUARTET</p>	<p>15-16 AGOSTO MIMMO CUTICCHIO Histoire Du Soldat</p> <p>17-18 AGOSTO GABRIELE VACIS e PEM Sette a Tebe</p> <p>18 AGOSTO ACOUSTIC SWING TRIO Sulle corde del jazz</p> <p>20 AGOSTO CLAUDIO TERZO Un'orchestra a 6 corde</p> <p>21 AGOSTO GIACOMO BARRACO Anima e virtuosismo</p> <p>22 AGOSTO KÖRPER Stuporosa</p> <p>23 AGOSTO PIPPO POLLINA & PALERMO ACOUSTIC QUINTET</p> <p>24-25 AGOSTO ROBERTO LATINI Fagliacci all'uscita</p>
--	--	---

18-11 AGOSTO - 19.30
BRUNNA LEO DANIELE SALVO
Gli Spartani

19 AGOSTO - 1.00
GIOVANNI CALCAGNO
VINCENTO PIRROTTA
L'epopea di Gilgamesh

13 AGOSTO - 19.30
ALBERTO SAMONÀ
Il Derviscio di Bukhara

14 AGOSTO - 21.00
NICK THE NIGHTFLY QUARTET

10 AGOSTO - 19.30
MIMMO CUTICCHIO
Histoire Du Soldat

19-18 AGOSTO - 19.30
GABRIELE VACIS e PEM
Sette a Tebe

10 AGOSTO - 1.00
ACOUSTIC SWING TRIO
Sulle corde del jazz

20 AGOSTO - 21.00
CLAUDIO TERZO
Un'orchestra a 6 corde

21 AGOSTO - 21.00
GIACOMO BARRACO
Anima e virtuosismo

22 AGOSTO - 21.00
KÖRPER
Stuporosa

23 AGOSTO - 21.00
PIPPO POLLINA & PALERMO
ACOUSTIC QUINTET

24-25 AGOSTO - 21.00
ROBERTO LATINI
Fagliacci all'uscita

info: info@segestateatrofestival.com
www.segestateatrofestival.com
 call center: 389 295 9634
 dalle ore 9.00 alle ore 13.00
 e dalle ore 15.00 alle ore 18.00



Branding & Visual Identity for events and festivals / **MAGIE BAROCCHE** Festival internazionale del Val di Noto



CLIENT Associazione Culturale Magie Barocche
YEAR 2023
PROJECT DESCRIPTION
 Classical music festival with a Baroque repertoire set in the most beautiful locations of Sicilian Baroque
WEBSITE www.magiebarocche.it

L'Arianna Art Ensemble
 Fondata nel 2007 dal liutaio e compositore Paolo Rigano e dalla luttuista e compositrice Crisna Guarino, promuove la diffusione del repertorio vocale e strumentale rinascimentale e barocco, attraverso le proprie esecuzioni con strumenti d'epoca, la scelta della corretta prassi esecutiva storica e la riscoperta di manoscritti inediti, in particolare di autori legati al Regno delle due Sicilie. L'ensemble promuove anche la sperimentazione e l'esecuzione di brani di musica contemporanea con strumenti antichi. I componenti dell'Arianna Art Ensemble, hanno registrato anche per diverse etichette, ottenendo positivi consensi da parte della critica. L'ensemble è vincitore di numerosi premi in prestigiose competizioni, tra cui nel 2010 il primo premio nella sezione "Strumenti antichi" della VII edizione del Premio Nazionale delle Arti organizzato dal Ministero dell'Alta Formazione Artistica. Ad oggi l'Arianna Art Ensemble si è esibito nelle stagioni concertistiche più importanti d'Italia, in vari festival e rassegne d'Europa come: Barocco Festival, Festival Internazionale di Malta, Festival Les rencontres baroques in Alsazia, Festival Nuove Settimane Barocche di Brescia e Festival L'Invenzione e l'Armonia a Imbros, per gli Amici della Musica di Udine, l'Unione Musicale Torino, il Teatro regio di Parma, gli Amici della Musica di Pesaro, gli Amici della Musica dell'Agliardi Palermo, l'Associazione Musicale Etna, la Stagione dell'Associazione Istito il Verso. L'ensemble collabora stabilmente con importanti artisti come Emma D'Amico, Giovanni Sollima, Dmitry Sinkovsky, Gemma Bertagnoli, Andrea Ghislanzoni, Marcello Gatti, Chiara Zanini, Eugenio Bimonte, Tiziana Bagnati e Ivanna Antonini. L'ensemble è impegnato, insieme all'associazione Musicare di Palermo di cui è fondatore, nella realizzazione del Festival Internazionale di Musica Antica di Gratteri giunto alla XV edizione, e promuove da dieci anni una stagione concertistica di musica antica e barocca a Palermo, e ha partecipato importanti musicisti di fama nazionale ed internazionale. Con Giovanni Sollima ha recentemente inciso le Sonate e la Sinfonia di Giovanni Battista Costantini, per l'etichetta discografica Glossa. Nel 2017, l'ensemble ha ridotto in 11 manoscritti inediti delle opere sacre di Antonino Reggio, clavicembalista-compositore settecentesco nato ad Aci Catena. Nel 2021, ha pubblicato con la sua discografica Memorabilia Music il cd *Comboli d'Amuri*, un lavoro che trae spunto dalla Sicilia del diciannovesimo secolo, dove la musica veniva usata a scopo terapeutico, come terapia per il tarantolismo, rito religioso che permetteva attraverso musiche e danze di guarire i disturbi provocati dal morso di un pericoloso aracnoide. Nel 2022, per la casa discografica Tactus, ha inciso il cd *Musice arantolus, chiaro e clavicembalo*.

PROGRAMMA

MEDITERRANEO

- L'EMIGRANTE**
Suffante Vivare
Voci: Pino de Vittorio
- O VUI CH'UN CORI AVISTIVU**
Canto tradizionale siciliano
Voci: Debora Troia
- CAPONA**
strumentale
Anonimi PALERMITANO del 1600
- SANTA LUCIA LUNTANA**
Testo e musica: E. A. Mario, 1969
Voci: Pino de Vittorio
- TARANTELLA DI MASANIELLO**
strumentale
Anonimo del 1600
- NO POTHU REPOSARE**
Canto tradizionale sardo
Voci: Maximiliano Baños, Pino de Vittorio e Debora Troia

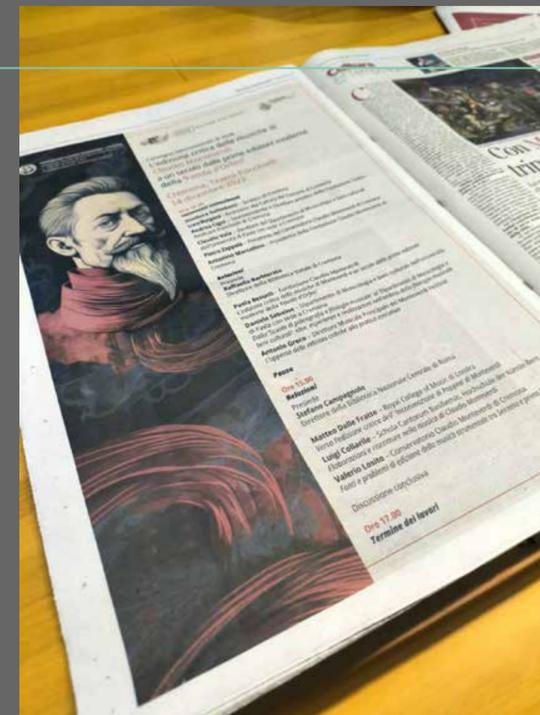
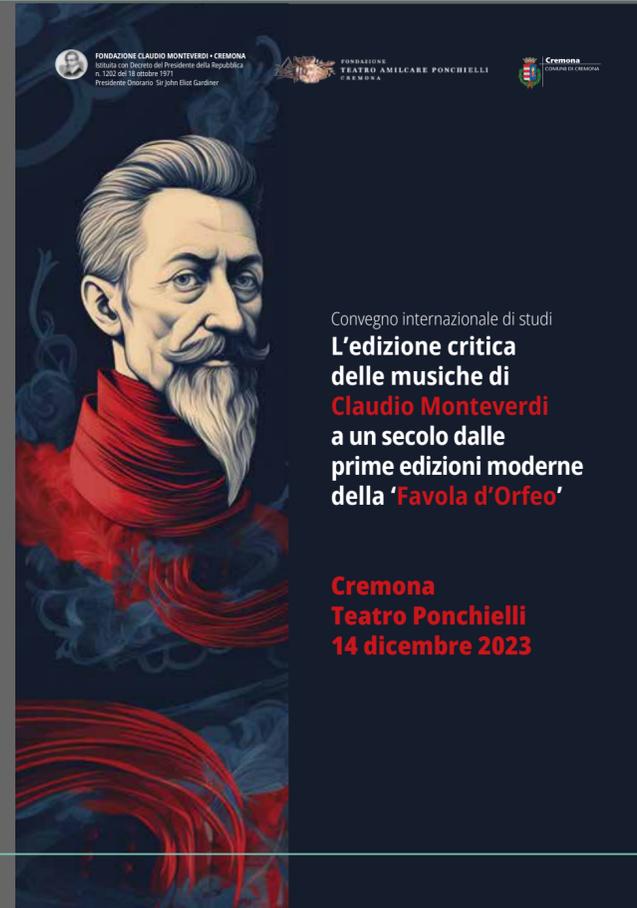




CLIENT Fondazione Claudio Monteverdi Cremona / Comune di Cremona

YEAR 2023

PROJECT DESCRIPTION International Conference on Studies "The Critical Edition of the Music of Claudio Monteverdi A Century After the First Modern Editions of 'L'Orfeo'"



FONDAZIONE CLAUDIO MONTEVERDI - CREMONA
 Istituita con Decreto del Presidente della Repubblica n. 1202 del 18 ottobre 1971
 Presidente Onorario: Sir John Eliot Gardiner

FONDAZIONE TEATRO AMILCARE PONCHIELLI CREMONA

Convegno internazionale di studi
L'edizione critica delle musiche di Claudio Monteverdi a un secolo dalle prime edizioni moderne della 'Favola d'Orfeo'
Cremona, Teatro Ponchielli 14 dicembre 2023

Ore 10.30
Interventi istituzionali
Gianluca Galimberti – Sindaco di Cremona
Luca Burgazzi – Assessore alla Cultura del Comune di Cremona
Andrea Cigni – Sovrintendente e Direttore artistico della Fondazione Teatro Amilcare Ponchielli di Cremona
Claudio Vela – Direttore del Dipartimento di Musicologia e beni culturali dell'Università di Pavia con sede a Cremona
Pietro Zappalà – Presidente del Conservatorio Claudio Monteverdi di Cremona
Antonino Marcellino – Presidente della Fondazione Claudio Monteverdi di Cremona

Relazioni
 Presidente
Raffaella Barbierato
 Direttrice della Biblioteca statale di Cremona
Paola Besutti – Fondazione Claudio Monteverdi
 L'edizione critica delle musiche di Monteverdi a un secolo dalle prime edizioni moderne della 'Favola d'Orfeo'
Daniele Sabaino – Dipartimento di Musicologia e beni culturali dell'Università di Pavia con sede a Cremona
 Dalla 'Scuola di paleografia e filologia musicale' al 'Dipartimento di Musicologia e beni culturali': idee, esperienze e realizzazioni nell'ambito della filologia musicale
Antonio Greco – Direttore Musicale Principale del Monteverdi Festival
 L'apporto delle edizioni critiche alla pratica esecutiva

Pausa
Ore 15.00
Relazioni
 Presidente
Stefano Campagnolo
 Direttore della Biblioteca Nazionale Centrale di Roma
Matteo Dalle Fratte – Royal College of Music di Londra
 Verso l'edizione critica dell' 'Incoronazione di Poppea' di Monteverdi
Luigi Collarile – Schola Cantorum Basiliensis, Hochschule der Künste Bern
 Elaborazioni e riscritture nella musica di Claudio Monteverdi
Valerio Losito – Conservatorio Claudio Monteverdi di Cremona
 Fonti e problemi di edizione della musica strumentale tra Seicento e primo Settecento

Discussione conclusiva
Ore 17.00
Termine dei lavori



